Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 11» Уссурийска Уссурийского городского округа

(МБДОУ «Детский сад № 11.)

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  на педагогическом совете № 1  31.08.2022 г. | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МБДОУ «Детский сад № 11.»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Матвеева Т.В. |

Рабочая программа образовательной деятельности подготовительной к школе группы

общеразвивающей направленности «Вишенка»

на 2022- 2023 учебный год

Составитель:

Буканова Н.О.

Уссурийск, 2022 г.

**Содержание**

1. Целевой раздел 3

1.1 Пояснительная записка 3

1.2 Нормативно- правовая база 3

1.3 Цели и задачи реализации рабочей программы 4

1.4 Принципы и подходы к формированию рабочей программы 5

1.5 Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников 5

1.6 Планируемые результаты 9

2. Организационный раздел. 11

2.1 Режим дня 11

2.2 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки 11

2.3 Учебный план 12

2.4 Расписание НОД 12

2.5 Планирование работы по пяти образовательным областям в соответствии

с образовательной программой и примерной общеобразовательной

программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 13

2.6 Формы сотрудничества с семьей 70

2.7 Программно- методическое обеспечение образовательного процесса

по образовательным областям 74

2.8 Особенности организации, развивающей предметно пространственной среды 75

3. Дополнительный раздел 78

3.1 Подборка подвижных игр 78

3.2 Подборка сюжетно- ролевых игр 79

3.3 Подборка дидактических игр 79

3.4 Подборка литературы для заучивания и чтения 80

1. **Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (2020 г.), образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей среднего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей старшей группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

3. Самостоятельная деятельность детей

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому развитию.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы - 1 год (2022- 2023 учебный год)

**1.2 Нормативно- правовая база**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

В сфере образования федерального уровня:

* Законом Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992г. № 3266-1. С изменениями и дополнениями, внесенными Федеральными законами от 13 января 1996г. № 12-ФЗ; от 16 ноября 1997г. № 144-ФЗ; от 20 июля 2000г. № 102-ФЗ; от 7 августа 2000г. № 122-ФЗ (извлечение);
* Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.2660-10;
* Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Методические рекомендации Министерства образования и науки «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования от 21 октября 2010 года, № 03-248;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049.13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

**1.3 Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цели:**

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

**Задачи:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.4 Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

1) соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2) сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

3) отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

4) обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

5) основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;

6) предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

7) предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

8) обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;

9) учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

10) направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности

**1.5 Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников**

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек - это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития социальных по происхождению мотивов: познавательных, просоциальных (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. Общая самооценка детей представляет собой положительное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, дети более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Ребёнок может отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, с одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении со взрослым, с другой - очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении они стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей половой принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств. К 7 годам дошкольники начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие половой роли в быту, общественных местах, в общении и т. д.

К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с половой ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног; могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - праздник, авария, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение (шёпотом, либо про себя). Также ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание (разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа). Ребёнок начинает использовать новое средство - слово: с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Однако без целенаправленной помощи взрослого возникает вероятность того, что воображение будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок может совершать в уме, не прибегая к практическим действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание и классификацию предметов дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом.

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Активно развивается диалогическая и монологическая формы речи. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации. В условиях общения со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению.

Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Дошкольники понимают художественный образ, представленный в произведении, поясняют использование средств выразительности, проявляют интерес к посещению театров.

В изобразительной деятельности дети могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы рисования, использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важное достижение детей - овладение композицией с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

* 1. **Планируемые результаты**

**Целевые ориентиры.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросом.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

1. **Организационный раздел.**

**2.1 Режим дня**

07:30-8:20 Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность

08:20-08:30 Утренняя гимнастика

08:30-08:50 Подготовка к завтраку, завтрак

08:50-09:00 Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД

09:00-09:50 Непрерывно- образовательная деятельность

10:00- 10:15 Второй завтрак

10.15 – 10.50 Непрерывная образовательная деятельность

10:50-12:35 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)

12:20-12:35 Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду

12:55-13:10 Обед

13:10-15:00 Подготовка ко сну, дневной сон

15:00-16:00 Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность

16:00-16:15 Подготовка к полднику

16:15-16:30 Полдник

16:30-17:00 Чтение художественной литературы, игровая деятельность, организованная деятельность детей

17:00-18:00 Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход детей домой.

**2.2 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки**

Фундаментальной предпосылкой воспитания и обучения детей в ДОУ является забота об укреплении их здоровья.

Образовательный процесс неизбежно сопровождается интеллектуальной, психологической и физиологической нагрузкой.

С позиции гигиены детства предлагаемая в учреждении учебно-воспитательная нагрузка и формы ее организации соответствуют его возрастным и психофизиологическим возможностям.

Основным средством реализации содержания воспитания и обучения в детском саду является график непрерывно- образовательной деятельности (НОД), который позволяет распределить программный материал на весь учебный год и обеспечить целостность педагогического процесса в условиях вариативности.

При распределении образовательной нагрузки педагоги ДОУ используют необходимые здоровьесберегающие компоненты: вид деятельности, требующий умственного напряжения, чередуется с физкультурой и музыкальной деятельностью. Во время занятий для снятия утомления проводится физкультминутки, динамические паузы.

Режим непосредственно образовательной деятельности воспитанников детского сада устанавливается в соответствии с требованиями, предъявляемыми к режиму дня в дошкольном образовательном учреждении (СанПиН).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей дошкольного возраста не превышает: в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) – 1час 30 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статистического характера проводятся физкультурные минутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно – оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

**2.3 Учебный план на 2022 – 2023 г.г. согласно СанПин 2.4.13049-13 от 15.05.2013 с учётом проекта примерной программы «От рождения до школы» инновационной программы дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2020 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные  области | Виды НОД | нед | мес | год |
| Познавательное развитие | *Формирование целостной картины мира* | 1 | 4 | 36 |
| *ФЭМП* | 2 | 8 | 72 |
| *Познавательно-исследовательская деятельность* | 1 | 4 | 36 |
| Речевое развитие | *Развитие речи* | 0,5 | 2 | 18 |
| *Ознакомление с художественной литературой* | 0,5 | 2 | 18 |
| *Подготовка к обучению грамоте* | 1 | 4 | 36 |
| Художественно-эстетическое развитие | *Рисование* | 1 | 4 | 36 |
| *Лепка* | 0,5 | 2 | 18 |
| *Аппликация* | 0,5 | 2 | 18 |
| *Ручной труд* | 0,5 | 2 | 18 |
| *Конструирование* | 0,5 | 2 | 18 |
| *Музыка* | 2 | 8 | 72 |
| Физическое развитие | *Физическая культура* | 3 | 12 | 108 |
|  | ИТОГО | 14 | 40 | 360 |

**2.4 Расписание НОД**

*Понедельник*

Речевое развитие (развитие речи/художественная литература)

Художественно-эстетическое развитие (Конструирование/ручной труд)

Художественно-эстетическое развитие (Музыка)

*Вторник*

Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)

Речевое развитие (Подготовка к обучению грамоте)

Физическое развитие (Физическая культура на свежем воздухе)

*Среда*

Физическое развитие (Физическая культура)

Художественно-эстетическое развитие (Музыка)

Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира)

*Четверг*

Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)

Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)

Физическое развитие (Физическая культура, бассейн)

*Пятница*

Познавательное развитие (Познавательно-исследовательская деятельность)

Художественно- эстетическое развитие (рисование)

**2.5 Планирование работы по пяти образовательным областям в соответствии с образовательной программой и примерной программы «От рождения до школы» инновационной программы дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2020 г.**

**Речевое развитие**

**(развитие речи)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| ***Сентябрь.*** | Пересказ русской народной сказки«Лиса и козёл» (О.С.Ушакова, с. 42) | Закрепить представление детей о композиции сказки. Учить использовать при пересказе выразительные средства языка, интонационно верно передавать диалоги персонажей. |
| Рассказывание по картине «В школу» (О.С.Ушакова, с. 44) | Развивать у детей умение составлять сюжетный рассказ по картинке с использованием полученных знаний о композиции рассказа (завязка, кульминация, развязка). |
| ***Октябрь.*** | Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» (О.С.Ушакова, с. 50) | Развивать у детей умение связывать отдельные части рассказа; уточнить и закрепить правильное произношение звуков з и ж, учить различать их в словах. |
| Придумывание сказки на тему «Как ёжик зайца выручил» (О.С.Ушакова, с. 56) | Учить детей придумывать сказку на заданную тему с использованием описания внешнего вида персонажей, их действий, переживаний. |
| ***Ноябрь.*** | Сравнение предметов по существенным признакам, работа со словом. (О.С.Ушакова, с. 59) | Учить детей сравнивать предметы, выделять существенные признаки, подбирать синонимы к именам прилагательным, оценивать предложения по смыслу и выносить исправления. |
| Пересказ рассказа Е.Пермяка«Первая рыбка» (О.С.Ушакова, с. 60) | Учить детей пересказывать литературный текст с использованием выразительных средств автора. Упражнять детей в подборе синонимов, учить оценивать словосочетания по смыслу. |
| ***Декабрь.*** | Рассказывание по картинке «Вот так покатался!» (О.С.Ушакова, с. 62) | Учить детей составлять рассказ по картинке, придумывать самостоятельный сюжет, не повторяющий рассказов товарищей; формировать умение использовать выразительные средства языка при описании зимы. |
| Составление связного рассказа «Если бы я был художником…» (О.С.Ушакова, с. 64) | Учить детей составлять рассказ с использованием глаголов в форме сослагательного наклонения. Упражнять детей в употреблении форм единственного и множественного числа глагола хотеть. |
| ***Январь.*** | Придумывание предложения и завершение рассказа Л.Пеньевской «Как Миша варежку потерял» (О.С.Ушакова, с. 66) | Учить дошкольников развивать сюжет, начатый воспитателем, без повторения рассказов других детей. Формировать у детей умение различать звуки ш,ж; упражнять в использовании вопросительной и повествовательной интонации. |
| Рассказывание по картинке «Дети Севера»  (О.С.Ушакова, с. 68) | Учить детей составлять рассказ по картинке с использованием имеющихся у них знаний о жизни детей Севера; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображённым и следующие за ними. |
| ***Февраль.*** | Обработка звуков с опорой на картинки. Составление связного рассказа. (О.С.Ушакова, с. 70) | Учить детей использовать в рассказе заданные речевые конструкции. Формировать у детей умение различать на слух при произнесении звонкие и глухие согласные; самостоятельно подбирать слова с заданными звуками и с разной длительностью звучания. |
| Пересказ рассказа Л.Кассиля«Сестра» (О.С.Ушакова, с. 72) | Учить детей передавать литературный текст, рассказывающий о высоких гражданских чувствах; воспитывать уважение к защитникам Родины. Упражнять детей в отчётливом произнесении слов. |
| ***Март.*** | Сравнение предметов. Уточнение  лексического значения слов и выражений.  (О.С.Ушакова, с. 75) | Учить детей выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать их по величине,форме,цвету; уточнить родовые понятия мебель, игрушки; активизировать употребление в речи глаголов,выражающих разные состояния. |
| Рассказывание по картинке «Подарок маме к 8 Марта» на основе личного опыта. (О.С.Ушакова, с. 80) | Учить детей придумывать начало и конец предложения к сюжету, изображённому на картинке. Учить различать на слух и дифференцировать в произношении звуки д и дь; выделять во фразе отдельные слова. |
| ***Апрель.*** | Составление сюжетного рассказа по картинке.  (О.С.Ушакова, с. 77) | Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображённым и следующие за ними. |
| Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж».Рассказывание на основе личного опыта.  (О.С.Ушакова, с. 81) | Развивать у детей умение пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; учить придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературным произведениями; учить пересказывать текст, написанный от лица автора, и переводить его при этом в косвенную речь. |
| ***Май.*** | Пересказ сказки Л.Толстого«Белка прыгала с ветки на ветку..» в ситуации письменной речи. (О.С.Ушакова, с. 83) | Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи(ребёнок диктует-взрослый записывает).Активизировать употребление в речи детей сложных предложений; обратить внимание на использование в тексте имён прилагательных в краткой форме, ввести их в активный словарь. |
| Придумывание сказки по картинке и на предложенную тему. (О.С.Ушакова, с. 86) | Формировать у детей умение придумывать сказку на предложенную тему, передавать специфику жанра. Учить детей передавать интонацией различные чувства(радость,безразличие,огорчение). |

**Речевое развитие**

**(Ознакомление с художественной литературой)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** | «О чём печалишься, осень?»Чтение стихотворений об осени, рассматривание иллюстраций (О.С.Ушакова, с. 182) | Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе; вызвать восхищение красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове; развивать поэтический слух. |
|  | Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка» (О.С.Ушакова, с. 184) | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки; формировать образность речи: чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения. |
| **Октябрь** | Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень» (О.С.Ушакова, с. 191) | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; продолжать развивать поэтический слух: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. |
| Чтение туркменской народной сказки«Падчерица».Сопоставление  с русской народной сказкой «Хаврошечка». (О.С.Ушакова, с. 193) | Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев обеих сказок; развивать умение выделять в тексте выразительные средства, осознать целесообразность их использования. |
| **Ноябрь** | Заучивание стихотворения А.Пушкина «Уж небо осенью дышало…» (О.С.Ушакова, с. 205) | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение и передавать интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А.Пушкина. |
|  | Ознакомление с новым жанром-басней. Чтение басни И.Крылова» Стрекоза и Муравей» (О.С.Ушакова, с. 210) | Закреплять представление детей о басне, о её жанровых особенностях; подвести к пониманию аллегории басни, её идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни; раскрыть значение пословиц о труде, показать связь значения пословицы с определённой ситуацией. |
| **Декабрь** | Беседа о творчестве А.Пушкина. Чтение» Сказки о рыбаке и рыбке» (О.С.Ушакова, с. 212) | Углублять и расширять знания детей о творчестве А.Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение. |
| Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» (О.С.Ушакова, с. 223) | Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра. |
| **Январь** | Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег» (О.С.Ушакова, с. 226)  . | Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения; учить замечать изобразительно-выразительные средства, составлять лирические сказки на тему «Танец снежинок» |
|  | Рассказывание сказки В.Одоевского «Мороз Иванович»  (О.С.Ушакова, с. 228) | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки; подвести к пониманию идеи произведения, показать её связь со значением пословицы. |
| **Февраль** | Чтение басни И.Крылова «Ворона и Лисица » (О.С.Ушакова, с. 235) | Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегорию, её обобщённое значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста; развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни. |
|  | Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице (О.С.Ушакова, с. 237) | Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображённого, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки; осмысливать образное содержание и обобщённое значение пословиц и поговорок. |
| **Март** | Заучивание стихотворения С.Есенина «Берёза». Творческое рассказывание.  (О.С.Ушакова, с. 241) | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать нежность, любование зимней природой |
|  | Комплексное занятие «Весна идёт».Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассматривание иллюстраций  (О.С.Ушакова, с. 259) | Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов |
| **Апрель** | Чтение басни Л.Толстого «Собака и её тень».Анализ пословиц  (О.С.Ушакова, с. 262) | Учить детей осмысливать аллегорию басни, её образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы. |
|  | Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»  (О.С.Ушакова, с. 266) | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, рассказ);учить осмысливать значение образных выражений. |
| **Май** | Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание «Как разбудили клён». (О.С.Ушакова, с. 273) | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы; развивать умение составлять лирические рассказы и сказки. |
|  | Беседа о русском устном народном творчестве. Рассказывание сказки С.Аксакова «Аленький цветочек». Лексические упражнения (О.С.Ушакова, с. 275) | Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах; о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки. |

**Речевое развитие**

**(Подготовка к обучению грамоте)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Автор** | **Программное содержание** |
| Сентябрь. | Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 1  Стр.80 | * Учить детей проводить звуковой анализ слов; * дифференцировать глас­ные, твердые и мягкие согласные звуки; * закреплять умение определять место ударения в словах;   учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово. |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 2  Стр.82 | * Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; * дифферен­цировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; * закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове; * учить составлять предложение из двух слов, называть слова по поряд­ку; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 3  Стр.83 | * Познакомить с гласными буквами а. А; * Учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов; * продолжать учить детей называть слова определенной звуковой струк­туры. |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 4  Стр.84 | * Познакомить с гласными буквами я, Ян правилами написания я после мягких согласных звуков; * учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов); |
| Октябрь. | Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 5  Стр.85 | * познакомить с тем, что буква я может обозначать два звука — «йа»; * учить составлять предложения из двух слов о действиях детей, назы­вать I -е, 2-е слово. |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 6  Стр.86 | * Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применени­ем правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука * познакомить с буквами о, О; * учить составлять предложения о действиях, называть 1 -е, 2-е слово; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 7  Стр.88 | * продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применени­ем правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * познакомить с тем, что буква «может обозначать звук «о» и пишется по­сле мягких согласных звуков; * учить составлять предложения из двух слов с заданным словом; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 8  Стр.89 | * Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применени­ем правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * познакомить с тем, что буква ё может обозначать два звука — «йо»; * учить составлять предложения из двух слов с заданным словом; |
| Ноябрь. | Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 9  Стр.90 | * продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применени­ем правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * познакомить с буквами у, У; * учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом И; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 10  Стр.91 | * Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применени­ем правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * познакомить с буквой ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков; * учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 11  Стр.93 | * продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применени­ем правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * познакомить с тем, что буква ю может обозначать два звука — «йу»; * учить составлять предложения из трех слов с союзом и; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 12  Стр.94 | * продолжать учить детей производить звуковой анализ слов с примене­нием правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * познакомить с буквой ы; * учить составлять предложения из трех слов с союзом м; |
| Декабрь. | Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 13  Стр.95 | * продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применени­ем правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука * познакомить с буквами и, И и правилом написания после мягких со­гласных звуков; * учить детей словоизменению; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 14  Стр.96 | * продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применени­ем правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * познакомить с буквами э, Э; * учить детей словоизменению * продолжать учить детей называть слова по заданной модели. |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 15  Стр.97 | * продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применени­ем правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * познакомить с буквами е, Ей правилами написания е после мягких согласных звуков; * учить составлять предложения из трех слов с союзом и; * продолжать учить детей словоизменению; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 16  Стр.98 | * продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применени­ем правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * объяснить детям, что буква е может обозначать два звука — «йэ»; |
| Январь. | Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 17  Стр.99 | * продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с примене­нием правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * познакомить детей со словоизменением; * учить составлять предложение из трех слов; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 18  Стр.102 | * продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с примене­нием правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * учить детей проводить словоизменение; * продолжать закреплять умение составлять предложения из трех слов; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 19  Стр.103 | * продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * учить детей проводить словоизменение; * учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку; |
|  | Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 20  Стр.104 | * продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применени­ем правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * учить детей проводить словоизменение; * учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку; |
| Февраль. | Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 21  Стр.106 | * продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применени­ем правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 22  Стр.107 | * познакомить детей с буквой м и тем, что она обозначает звуки «м» и «мь» * закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 23  Стр.108 | * учить составлять предложение с заданным словом, определять количе­ство слов в предложении и называть их по порядку; * познакомить детей с буквой и и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь»; * закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * учить читать слоги и слова с буквами -мин; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 24  Стр.109 | * познакомить детей с буквой р и тем, что она обозначает звуки «р» и «рь»; * учить читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой Р; * закреплять умение детей производить звуковой анализ слов с примене­нием правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; |
| Март. | Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 25  Стр.110 | * познакомить с буквой л и тем, что она обозначает звуки «л» и «ль»; * учить детей читать слоги с пройденными буквами; с буквой л; * закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; * закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку; * учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 26  Стр.111 | * познакомить с буквами Г и г и тем, что они обозначают звуки «г« и «гь»; * учить читать слоги и слова с пройденными буквами; * учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, познако­мить с правилами выкладывания; |
|  | Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 27  Стр.113 | * познакомить с буквами к и К. Рассказать, что буква к обозначает зву­ки «к» и «кь»; * учить детей выкладывать предложения в соответствии с правилами; * закреплять знания, что буква я может обозначать два звука («й», «а» в начале слова и после гласной); |
|  | Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 28  Стр.114 | * закреплять чтение слогов, слов и предложений с пройденными буквами; * учить отвечать на вопросы по тексту; * продолжать учить детей выкладывать предложение с применением из­вестных грамматических и синтаксических правил; * закреплять знания, что буква ю может обозначать два звука («й», «у» в начале слова или после гласного звука); |
| Апрель. | Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 29  Стр.115 | * познакомить детей с буквами С, си тем,что они обозначают звуки «с», «сь»; * закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденным грамматических правил; * закреплять знания, что буква е может обозначать два звука («й», «о» в начале слова и после гласного звука);продолжать совершенствовать чтение детей; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 30  Стр.116 | * познакомить детей с буквами 3 и з и с тем,что они обозначают звуки з- зь * закреплять умение выкладывать предложение с применением прой­денных грамматических и синтаксических правил; * закреплять, что буква е может обозначать два звука («й», «э» в начале слова и после гласного звука); * продолжать совершенствовать чтение детей; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 31  Стр.117 | * продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; * познакомить с буквой да, с правилом написания сочетания ши; * совершенствовать навык чтения детей; * учить детей пересказывать прочитанный рассказ; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 32  Стр.118 | * продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определять сло­весное ударение; * познакомить с буквой Ж, ж и правилами написания сочетания жи; * совершенствовать навык чтения; |
| Май. | Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 33  Стр.120 | * познакомить с буквами д и Д и тем, что они обозначают звуки «д» и «дь»; * продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; * совершенствовать навык чтения детей; * учить детей озаглавливать и пересказывать рассказ; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 34  Стр.121 | * познакомить с буквами Т, т и тем, что они обозначают звуки «т» и «ть»; * учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением; |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 35  Стр.122 | * познакомить с буквой ь; * учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать их в соответствии с проставленным ударением; * совершенствовать навык чтения детей;   учить детей отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам). |
| Л.Е Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская  Занятие 36  Стр.84 | * закреплять знание детей о ь; * продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с исполь­зованием ударения; * совершенствовать навык чтения детей;   + учить детей составлять предложение с заданным словом;   учить детей отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам). |

**Познавательное развитие**

**(Формирование элементарных математических представлений)**

**И.А. Помораева, В.А. Позина**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ занятия** | **Тема занятия** | **Страница** |
| **Сентябрь** | 1 | **Занятие 1.** Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 ,умение отвечать на вопросы «Сколько?», « Который по счету?», « На котором месте?»  Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в ( ряду) : слева, справа, до, между, перед, за, рядок.  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | 17 |
| 2 | **Занятие 2.** Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 ,умение отвечать на вопросы «Сколько?», « Который по счету?», « На котором месте?»  Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в ( ряду) : слева, справа, до, между, перед, за, рядок.  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | 17 |
| 3 | **Занятие 3.**  Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.  Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. | 18 |
| 4 | **Занятие 4.** Уточнять представления о цифрах 1 и 2.  Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги ,определять стороны и углы листа.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | 20 |
| 5 | **Занятие 5.** Уточнять представления о цифре 3.  Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине , высоте) , располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами | 21 |
| 6 | **Занятие 6**  Уточнять представления о цифре 4.  Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.  Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры , равной одному из сравниваемых предметов.  Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | 24 |
| 7 | **Занятие 7.**  Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.  Уточнять представления о цифре 5.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | 25 |
| 8 | **Занятие 8.**  Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.  Уточнять представления о цифре 5.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | 25 |
| **Октябрь** | 9 | **Занятие 1.**  Продолжать учить составлять число 6 из единиц.  Уточнять представление о цифре 6.  Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).  Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве. | 27 |
| 10 | **Занятие 2.**  Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.  Уточнять представления о цифре 7.  Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).  Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | 30 |
| 11 | **Занятие 3.**  Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.  Уточнять представление о цифре 8.  Закреплять последовательное называние дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | 32 |
| 12 | **Занятие 4.**  Познакомить с составом числа 9 из единиц.  Уточнять представление о цифре 9.  Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.  Развивать глазомер.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. | 34 |
| 13 | **Занятие 5.**  Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.  Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.  Развивать понимание независимости результата счета от его направления.  Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.  Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. | 36 |
| 14 | **Занятие 6.**  Познакомить с составом числа 10 из единиц.  Уточнять представления о цифре 0.  Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.  Уточнить представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше позже. | 38 |
| 15 | **Занятие 7.**  Продолжать учить составлять число 10 из единиц.  Познакомить с обозначением числа 10  Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.  Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов , отражать в речи их пространственное положение. | 41 |
| 16 | **Занятие 8.**  Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжить знакомство с цифрами от 1 до 9.  Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны ,углы и вершины.  Закреплять представления о временах года и месяцах осени. | 44 |
| **Ноябрь** | 17 | **Занятие 1**  Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.  Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.  Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять  независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.  Закреплять умение последовательно определять и назвать дни недели. | 46 |
| 18 | **Занятие 2.**  Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху ,внизу , слева ,справа посередине. | 48 |
| 19 | **Занятие 3.**  Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | 51 |
| 20 | **Занятие 4.**  Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 54 |
| 21 | **Занятие 5.**  Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.  Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 55 |
| 22 | **Занятие 6**  Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Совершенствовать навыки счета в пределах 20.  Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 58 |
| 23 | **Занятие 7.**  Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять  умение определять предыдущее , последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.  Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | 61 |
| 24 | **Занятие 8.**  Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.  Закреплять умение составлять число 10 из единиц.  Совершенствовать навыки измерения величины предметов: познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.  Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.  Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | 64 |
| **Декабрь** | 25 | **Занятие 1**  Познакомить с монетами достоинством 1. 2.5. 10  рублей и 1.5 .10 копеек.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.  Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. | 67 |
| 26 | **Занятие 2.**  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1. 5.10 рублей.  Учить считать по заданной мере ,когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.  Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами. | 69 |
| 27 | **Занятие 3.**  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1.5 .10 рублей их набором и размером Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.  Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.  Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. | 71 |
| 28 | **Занятие 4.**  Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене.  Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | 73 |
| 29 | **Занятие 5.**  Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. | 76 |
| 30 | **Занятие 6.**  Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.  Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.  Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.  Развивать умение моделировать геометрические фигуры. | 77 |
| 31 | **Занятие 7.**  Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.  Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.  Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. | 80 |
| 32 | **Занятие 8.**  Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.  Закреплять представления о последовательности дней недели.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. | 83 |
| **Январь** | 33 | **Занятие 1.**  Учить составлять арифметические задачи на сложение.  Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 85 |
| 34 | **Занятие 2.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 88 |
| 35 | **Занятие 3.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 90 |
| 36 | **Занятие 4.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и размером.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, логическое мышление. | 93 |
|  | 37 | **Занятие 5.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 95 |
|  | 38 | **Занятие 6.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах20.  Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.  Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. | 96 |
|  | 39 | **Занятие 7.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Развивать представления о геометрических фигурах и умении рисовать их на листе бумаги.  Закреплять умение называть предыдущее , последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. | 98 |
|  | 40 | **Занятие 8**  Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитании.  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.  Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.  Закреплять умения видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.  Развивать внимание, воображение. | 100 |
| **Февраль** | 41 | **Занятие 1.**  Продолжать учит составлять и решать арифметические задачи на сложение.  Упражнять в счете предметов по образцу.  Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 101 |
|  | 42 | **Занятие 2.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение называть зимние месяцы.  Совершенствовать умение составлять число из единиц.  Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. | 103 |
|  | 43 | **Занятие 3.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.  Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам.  Развивать представления о величине предметов. | 106 |
|  | 44 | **Занятие 4.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Расширять представления о весе предметов.  Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.  Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. | 109 |
|  | 45 | **Занятие 5.**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.  Развивать логическое мышление. | 111 |
|  | 46 | **Занятие 6**  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку.  Развивать логическое мышление. | 114 |
|  | 47 | **Задание 7.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки  счета со сменой его основания  Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. | 116 |
|  | 48 | **Задание 8.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умении отвечать на вопросы Сколько ?» «Который по порядку?» На котором месте?»  Совершенствовать умение моделировать геометрически фигуры.  Развивать внимание, воображение. | 118 |
| **Март** | 49 | **Занятие 1.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.  Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей,  Правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.  Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.  Развивать внимание. | 120 |
|  | 50 | **Занятие 2.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание. | 123 |
|  | 51 | **Занятие 3.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. | 126 |
|  | 52 | **Занятие 4.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.  Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.  Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | 128 |
|  | 53 | **Занятие 5.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | 130 |
|  | 54 | **Занятие 6.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.  Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.  Развивать пространственное восприятие формы. | 132 |
|  | 55 | **Занятие 7.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.  Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. | 134 |
|  | 56 | **Занятие 8.**  Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 136 |
| **Апрель** | 57 | **Занятие 1.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 138 |
|  | 58 | **Занятие 2.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 138 |
|  | 59 | **Занятие 3.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 140 |
|  | 60 | **Занятие 4.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 140 |
|  | 61 | **Занятие 5.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения.  Развивать внимание, память и логическое мышление | 143 |
|  | 62 | **Занятие 6.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения.  Развивать внимание, память и логическое мышление | 143 |
|  | 63 | **Занятие 7.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 145 |
|  | 64 | **Занятие 8.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 145 |
| **Май** | 65 | **Занятие 1.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 147 |
|  | 66 | **Занятие 2.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 147 |
|  | 67 | **Занятие 3.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 149 |
|  | 68 | **Занятие 4.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 149 |
|  | 69 | **Занятие 5.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 151 |
|  | 70 | **Занятие 6.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 151 |
|  | 71 | **Занятие 7.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 153 |
|  | 72 | **Занятие 8.**  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память и логическое мышление. | 153 |

**Познавательное развитие**

**Познавательно-исследовательская деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| Сентябрь. | «Превращение»(Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов,с. 14) | Знакомство со словом «превращается, поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов « был – будет», «был – стал (станет)», например: тигрёнок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной. |
| «Воздушный океан»(Л.Г Горькова., А.В Кочергина, с. 120) | Уточнить и расширить знания детей о воздухе, его составе; рассказать об основных причинах загрязнения воздуха, мероприятиях по защите его от загрязнения; формировать интерес к экспериментальной работе, моделированию; познакомить с природным явлением «ветер», причинами его возникновения, влиянием на жизнь живых организмов и человека. |
| «Где зимуют лягушки»(Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева,с. 52) | Углублять и расширять знания о земноводных; познакомить с некоторыми факторами их защиты; учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях, формировать умения правильно вести себя в природе. |
| «Наша Планета»(Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева с. 112) | Дать представление о форме планеты Земля, воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран. |
| Октябрь. | «Планета Земля в опасности»( Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 117) | Рассказать о растениях, занесённых в Красную книгу, формировать понятие о себе, как жителе планеты Земля, представления об экологических проблемах родного города. |
| «Солнце - источник тепла и света» (А.В. Кочергина, с. 131) | Дать детям представление о том, что Солнце является источником света и тепла; развивать умения мыслить, рассуждать, доказывать; воспитывать бережное отношение к природе. |
| «Царица – водица (А.В. Кочергина, с. 122) | Уточнить и расширить знания детей о воде, её свойствах, роли в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды (родники, реки, моря, озёра, океаны, осадки и т.д.), закреплять знание о круговороте воды в природе, дать представление об основных источниках загрязнения воды, её последствиях, мероприятиях по предотвращению загрязнения. |
| «Дерево умеет плавать»Комплексные занятия по программе (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 122) | Расширить представление о дереве, его качествах и свойствах; учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом использования. |
| Ноябрь. | «Шестиногие малыши»(Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 137) | Продолжать расширять знание о многообразии насекомых; учить различать их по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница..), жуков (божья коровка…), сравнивая находить отличия во внешнем виде бабочки и жука. |
| «Подземные богатства Земли»(Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 170) | Расширять знания о природе; познакомить с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ); дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (воды, энергии, газа); формировать экологически грамотное поведение в быту и природе. |
| «Кто охраняет окружающую среду?»(Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 187) | Формировать понятие о том, что нужно беречь окружающую среду.. |
| «Природная стихия – огонь» (А.В. Кочергина, с. 141) | Углубить представления детей о роли огня в жизни человека, закрепить знание правил пожарной безопасности; формировать образные представления, нравственные понятия, уважительное отношение к труду пожарных; развивать воображение, наблюдательность. |
| Декабрь. | . «Лёд – вода»(Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 18) | Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме, лете. Формирование действия «превращения». |
| «Твёрдое – жидкое»(Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 22) | Формирование представлений о твёрдых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения. |
| «Жидкое - твердое»(Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 26) | Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. |
| «Нагревание – охлаждение»(Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 29) | Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения. |
| Январь. | «Испарение» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 31) | Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лёд – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (тёплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию. |
| «Золушка» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 34) | Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию. |
| «Выпаривание соли» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 37) | Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | «Конденсация» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 41) | Формирование представлений о конденсации воды – превращение пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию. |
| Февраль. | «Свойства веществ»(Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 53) | Формирование представлений о свойствах твёрдых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию. |
| «Строение веществ» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 56)) | Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию. |
|  | «Воздух и его свойства» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.с. 61) | Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию. |
| «Воздух вокруг нас»»(Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева с. 63) | Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека. |
| Март. | «Водолаз Декарта»(Н.Е.Веракса, О.Р. Галимова, с. 64) | Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей.. |
| «Плавание тел. Изготовление корабля»(Н.Е.Веракса, О.Р. Галимова, с. 66) | Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию. |
| «Термометр»(Н.Е.Веракса, О.Р. Галимова, с. 68) | Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию. |
| «Нагревании проволоки» (Н.Е.Веракса, О.Р. Галимова, с. 70) | Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию. |
| Апрель. | «Черенкование комнатных растений»(А.В. Кочергина, с. 201) | Уточнить знания детей о том, из чего можно вырастить растение; дать понятие о новом способе выращивания растения – черенковании; учить приёмам посадки черенков; воспитывать желание самостоятельно выращивать растения.. |
| «Космос. Вселенная. Звёзды»(А.В. Кочергина, с. 209) | Уточнять и расширять представления детей о космосе, работе космонавтов; подчеркнуть уникальность планеты Земля, ответственность людей за её будущее; вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение; воспитывать уважение к труду космонавтов. |
| «Растения рядом с нами»(Н.Е.Веракса, с. 320) | Расширять и уточнять представление о комнатных растениях, закреплять представления о том, что для роста растений нужны свет, влага, почва, тепло; продолжать знакомить с особенностями внешнего вида, с разнообразием листьев, стеблей и цветков, с некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы); воспитывать желание ухаживать за растениями. |
| Опыты: «Металлы»(Т.М. Бондаренко ,с. 156 ) | Формировать представление о свойствах металла. Развитие способностей к преобразованию. |
| Май. | . «Кто главный в лесу?»(Н.Е.Веракса, с. 349) | Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками; расширять представления об особенностях внешнего вида животных, о жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни. |
| Опыты: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»»(Т.М. Бондаренко ,с. 152 ) | Из каких цветов состоит солнечный луч.  2. Установить, как расстояние от солнца влияет на температуру воздуха.  3. На солнце вода испаряется быстрее, чем в тени.  4. Тень. |
| «Что у нас под ногами»»(Т.М. Бондаренко ,с. 144 ) | 1.Песочные часы  2.Свойства рассеянного и мокрого песка  3. Состав песка (рассматриваем через лупу).  4.Влияние состава почвы на рост растений. |
| «Здравствуй, лето красное!»(Н.Е.Веракса, с. 398) | Закреплять названия летних месяцев, называть их в правильной последовательности, подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно ходить босиком, купаться, греться на солнышке. |

**Познавательное развитие**

**Формирование целостной картины мира**

**(Природный мир)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| Сентябрь. | «Путешествие плодов и семян» (Наш дом – природа, с.43) | Познакомить детей с разными видами семян. |
| Октябрь | «Ранняя осень» (Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.В. ,  с. 119) | Отработка понятия «Осень – времена года», приметы осени, изменения в природе; развитие наблюдательности, активизация мыслительной деятельности, умения отражать в творческой деятельности свои наблюдения, знания; воспитание экологической культуры, чувства сопереживания и любви к природе. |
| Ноябрь | «Лесные этажи»Наш дом – природа, с.44 | Познакомить ребят с взаимосвязями в лесном сообществе и понятием «экосистема» |
| Декабрь | «Природные цепочки в лесу» (Наш дом – природа, с.48) | Способствовать формированию у детей представлений о взаимосвязи обитателей леса: растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга. Дать знание о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга. Повторение термина «экосистема», работа над термином «равновесие в природе» |
| Январь | «Тигр амурский» (Наш дом – природа, с.51) | Познакомить ребят с особенностями краснокнижного вида. |
| Февраль | «Многообразие растительного мира»Наш дом – природа, с.52 | Расширение знаний о растительности своего края; развитие познавательной активности детей. |
| Март | «Что такое заповедник?» (Наш дом – природа, с.56) | Показать детям, что заповедник – это территория, охраняемая государством; познакомить детей с представителями флоры и фауны Лазовского заповедника. |
| Апрель | «Как деревья просыпаются» (Наш дом – природа, с.60) | Сформировать у детей понятие «сокодвижение», научить устанавливать зависимость растения от солнца. |
| Май | «Мы – юные исследователи» (Наш дом – природа, с.61) | Способствовать формированию представлений детей об окружающем мире; развитию умения обобщать по существенным признакам, доказательно строить суждения. |

**Познавательное развитие**

**Формирование целостной картины мира**

**(социальный мир)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** | Моя семья (О.В. Дыбина,  с. 20) | Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын(дочь), внук (внучка), брат(сестра);мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. |
| **Октябрь** | Петрушка идет трудиться (О.В. Дыбина, с. 22) | Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. |
| **Ноябрь** | Мои друзья (О.В. Дыбина, с 24) | Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. |
| **Декабрь** | Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь.( О.В. Дыбина, с. 28) | Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть музыкальный зал, просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывают помощь детям.Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. |
| **Январь** | Узнай все о себе, воздушный шарик. (О.В. Дыбина, с. 33). | Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования |
| **Февраль** | «Наша армия»  (О.В. Дыбина, с. 37) | Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» . Познакомить детей с  некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов. |
| **Март** | «Петрушка – физкультурник» (О.В. Дыбина, с. 29) | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного  оборудования. Развивать наблюдательность |
| **Апрель** | В мире стекла. ( О.В. Дыбина, с.36) | Помочь детям выявить свойства стекла(прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. |
| **Май** | «Путешествие в прошлое  одежды» (О.В. Дыбина, с.47) | Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь междуматериалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. |

**Познавательное развитие**

**Формирование целостной картины мира**

**(ОБЖ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** | Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем. (Т.А. Шорыхина, с. 21) | Прививать навыки осторожного обращения с огнем. Воспитывать желание помочь другому ребенку в затруднительной ситуации. |
| **Октябрь** | Встреча с незнакомцем. (Т.А. Шорыхина, с. 50). | Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, дома. Научить детей правильно себя вести в таких ситуациях. Воспитывать осторожность. Способствовать развитию внимания, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми. Воспитывать осторожность при общении с незнакомцами |
| **Ноябрь** | Поплотнее кран закрой – осторожен будь с водой. (Т.А. Шорыхина, с. 5) | Познакомить детей с правилами пользования водой в доме. Воспитывать  осторожность при обращении с водой. |
| **Декабрь** | Ножницы, катушки - это не игрушки. (Т.А. Шорыхина, с. 37) | Дать детям знания о правилах пользования колющими, режущими предметами. Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами (иголка, ножницы, нож). |
| **Январь** | «Небезопасные зимние  забавы» (К.Ю.Белая с. 25) | Объяснить, если не соблюдать осторожность, некоторые зимние забавы могут оказаться травмо- и даже смертельно опасными. |
| **Февраль** | Запомните, детки, таблетки – не конфетки. (Т.А. Шорыхина, с. 25) | Довести до понимания детей как опасно брать незнакомые таблетки в рот, что это может быть опасно для здоровья. Воспитывать безопасность, осторожность. |
| **Март** | Ток бежит по проводам. (Т.А. Шорыхина, с. 17) | Ознакомление детей с правилами пользования электроприборами.  Познакомить детей с назначением электроприборов и осторожным обращением с ними. Уточнить знания детей о пользе и опасности электрического тока |
| **Апрель** | «Опасные насекомые»  (К.Ю.Белая, с. 49) | Растительный и животный мир таит в себе много необычного, а иногда и опасного. Рассказать укусы каких насекомых могут быть болезненны. Знание о внешнем виде этих насекомых может оградить детей о нежелательных последствий. |
| **Май** | «Ядовитые растения»  (К.Ю.Белая, с. 51) | Рассказать об отличительных особенностях растений, что многие растения являются лекарственными, а многие ядовитыми, которыми можно обжечься или отравиться |

**Познавательное развитие**

**Формирование целостной картины мира**

**(ПДД)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** | Знакомство с улицей (Т.Ф. Саулина, с. 17) | Расширять представления детей об улице (дома на улице имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т.д.; машины движутся по проезжей части улицы; движение машин может быть односторонним и двусторонним; проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией). Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями : «пешеход», «переход». |
| **Октябрь** | Беседа о правилах дорожного движения. (Т.Ф. Саулина, с. 18) | Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилами движения по обочине дороги; закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения. |
| **Ноябрь** | «Твои помощники на дороге» (К.Ю.Белая с.42) | Формировать умения применять ПДД и легко ориентироваться на улице |
| **Декабрь** | Зачем нужны дорожные знаки (Т.Ф. Саулина, с 21) | Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках) («Пешеходный переход» |
| **Январь** | Знай и выполняй правила уличного движения. (Т.Ф. Саулина, с. 69) | Закреплять и знание правил уличного движения (люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам и разрешающем сигнале светофора; детям играть на перекрестках опасно) |
| **Февраль** | О чем говорят дорожные знаки. (Т.Ф. Саулина, с.69) | Познакомить детей с предупреждающими и указательными дорожными знаками, учить различать их(«Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход») |
| **Март** | «О правилах поведения в  транспорте»  (К.Ю.Белая, с.45) | Воспитание у дошкольников  навыков безопасного поведения в  транспорте |
| **Апрель** | Наблюдение за светофором (Т.Ф. Саулина, с. 20) . | Закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода улицы |
| **Май** | «Правила безопасного поведенияна улицах» (К.Ю.Белая  , с.40) | Расширять представления детей об улице. Закрепить знания детей о некоторых правилах передвижения пешеходов по улице, с понятиями : «пешеход», «переход». |

**Художественно-эстетическое развитие**

**(Рисование)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Программное содержание |
| Сентябрь. | Рисование «Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду») (Т.С. Комарова, с. 55) | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. |
| «Праздник урожая» (Т.С. Комарова, с.50) | Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. |
| «Город вечером» (Т.С. Комарова, с.47) | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит. Закреплять умение оформлять свой замысел. Развивать эстетические чувства. Учить оценивать выразительное решение темы. |
| Декоративное рисование «Завиток» (Т.С. Комарова, с.47) | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. |
| Октябрь. | «Золотая осень» (Т.С. Комарова, с.38) | Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавая её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно-коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее. |
| Рисование по мотивам Гжели (И.А Лыкова, с 132) | Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображения сказочных яств. Развивать чувства формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству. |
| «Волшебная птица»  (Т.С. Комарова, с.61) | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. |
| Рисование декоративно – сюжетной композиции «Кони пасутся»» (Т.С. Комарова, с.70) | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. |
| Ноябрь. | «Папа (мама) гуляет со своим ребёнком в сквере (на улице)»  (Т.С. Комарова, с.45) | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами или красками. |
| Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи (Т.С. Комарова, с.77) | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. |
| «Конёк – Горбунок» (Т.С. Комарова, с.81) | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. |
| «Поздняя осень»  (Т.С. Комарова, с.48) | Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета для создания картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. |
| Декабрь. | Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка» (Т.С. Комарова, с.52) | Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.) |
| Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи (Т.С. Комарова, с.57) | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. |
| «Зимний пейзаж» (Т.С. Комарова, с.67) | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение |
| «Новогодний праздник в детском саду» (Т.С. Комарова, с.68) | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. |
| Январь. | Рисование по мотивам литературного произведения «Золотой петушок» (И.А. Лыкова, с. 168) | Развивать воображение, чувство света, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность. Воспитывать художественный вкус. |
| Рисование с натуры «Ветка рябины» (Т.С. Комарова, с. 42) | Формировать умения передавать характерные особенности натуры. Закреплять умения красиво располагать изображения на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования. |
| «Мой любимый сказочный герой» (Т.С. Комарова, с.90) | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образные представления, воображение |
| Февраль. | Рисование по замыслу «На чём люди ездят» («На чём бы ты хотел поехать») (Т.С. Комарова, с.40) | Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (соотношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. |
| «Наша армия родная» (Т.С. Комарова, с.79) | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение и творчество. |
| Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» (Т.С. Комарова, с.88) | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. |
| Рисование «Зима» (Т.С. Комарова, с.80) | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. |
| Март. | Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся»(И.А. Лыкова, с. 156) | Учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида. Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства. |
| «Декоративное рисование «композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)» (Т.С. Комарова, с.92) | Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (тёплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. |
|  | Рисование с натуры «Букет цветов» (И.А Лыкова, с. 162) | Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе. |
|  | Беседа о декоративно- прикладном искусстве «Чудо – писанки» (И.А, Лыкова, с. 170) | Познакомить детей с искусством миниатюры на яйце. Дать представление о истории возникновения этого вида искусства, специфике композиции и орнаментального строя. Воспитывать интерес к народному искусству. |
| Апрель. | Рисование с натуры керамической фигурки животного (Т.С. Комарова, с.71) | Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за контура. |
| «Летающие тарелки и пришельцы из космоса» (И.А. Лыкова, с. 188) | Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Развивать воображение и учение переносить знакомые способы работы на новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы. |
| «Сказочный дворец» (Т.С. Комарова, с.75) | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. |
| «Лес, точно терем расписной» (И.А. Лыкова, с. 54) | Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов, подбирая красивые цветосочетания. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства. |
| Май. | «Первомайский праздник в городе» (Т.С. Комарова, с.96) | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и её концом. |
| «Обложка для книги сказок» (Т.С. Комарова, с.92) | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги. Отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение и творчество. |
| «Весенняя гроза» (И.А. Лыкова, с. 198) | Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представлениях о стихийных явлениях природы. Объяснить принцип асимметрии, передающий движение картины. Развивать чувства цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе. |
| «Веселые качели» (И.А. Лыкова, с. 36) | Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Развивать чувства ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность активность. |

**Художественно – эстетическое развитие**

**(Аппликация)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| Сентябрь. | «Качели – карусели (детская площадка)» (И.А. Лыкова, с. 34) | Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Познакомить со способом вырезания овала из прямоугольника. Развивать композиционные умения. Формировать умения располагать вырезанные формы на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом. |
| «Новые дома на нашей улице» (Т.С. Комарова, с. 87) | Учить детей создавать композицию: по разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. |
| Октябрь. | «Осенний ковёр» (Т.С. Комарова, с. 39) | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной в двое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета(оранжевый, красный, тёмно-красный, жёлтый, тёмно-жёлтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции |
| «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)» (Т.С. Комарова, с. 43) | Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант. Подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус |
| Ноябрь. | «Тридцать три богатыря» (И.А. Лыкова, с. 130) | Учить создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Совершенствовать технику аппликации. Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества. |
| «Рыбки в аквариуме» (Т.С. Комарова, с. 51) | Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений. Приучать добиваться отчётливой формы. Развивать чувство композиции. |
| Декабрь. | Аппликация по замыслу (Т.С. Комарова, с. 73) | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво распологать изображение на листе. |
| «Новогодняя открытка» (А.Н.Малышева с.106) | Учить украшать работу способом набрызга. Учить аккуратно работать с клеем и краской |
| Январь. | Аппликация и рисование – фантазирование «Домик с трубой и фокусник дым» (И.А. Лыкова, с. 124) | Учить детей создавать фантазийные образы. Вызывать интерес к сочетанию изобразительно – выразительных средств при создании композиции по мотивам литературного произведения. Развивать воображение,. Воспитывать уверенность, самостоятельность, при воплощении замыслов. |
| «Избушка на курьих ножках» (И.А. Лыкова, с. 112) | Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа. Развивать способности к многоплановой композиции. Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве. |
| Февраль. | «Корабли на рейде» (Т.С. Комарова, с. 74) | Закреплять умение детей составлять коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения. |
| .«Поздравительная открытка для папы»(Т.С. Комарова, с. 82) | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.. |
| Март. | .«Поздравительная открытка для мамы» (Т.С. Комарова, с. 82) | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. |
| «Цветы в вазе» (Т.С. Комарова, с. 98) | Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев. Закреплять приемы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое. |
| Апрель. | «Белка под елью» (Т.С. Комарова, с. 100) | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приёмы. Развивать воображение, творчество. |
| «Полёт на луну» (Т.С. Комарова, с. 91) | Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. |
| Май. | «Радужный хоровод» (Т.С. Комарова, с. 88) | Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композицию и умения. |
| Аппликация по замыслу (Т.С. Комарова, с. 91) | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать творческую активность. |

**Художественно – эстетическое развитие**

**(Лепка)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| Сентябрь. | Фрукты для игры в магазин (Т.С. Комарова, с. 34) | Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки. Уточнить знание форм. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его. |
| Грибы для игры в магазин» (Т.С. Комарова, с. 36) | Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Учить добиваться большей точности в передачи формы. Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке).. |
| Октябрь. | «Дымковские барышни» (Т.С. Комарова, с. 57) | Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдая пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение оценивать свою работу и работу товарищей. |
| Лепка по замыслу «Кто в лесу живет?» (И.А. Лыкова, с. 62) | Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных. Учить самостоятельно определять способ лепки. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству. |
| Ноябрь. | Лепка сюжетная по представлению «На дне морском» (И.А. Лыкова, с. 134) | Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогатить и разнообразить зрительные впечатления. Развивать воображения и чувство композиции. |
| «Девочка играет в мяч» (Т.С. Комарова, с. 44) | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперёд руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. |
| Декабрь. | Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е.Чарушина) (Т.С. Комарова, с. 69) | Закреплять умение лепить из целого куска пластилина, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей. |
| «Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки.( лепка из соленого теста) (И.А. Лыкова, с. 104) | Учить детей создавать образы игрушек, животных, бытовых предметов: лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. Показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или фантиками. Развивать чувство формы, воспитывать аккуратность. |
| Январь. | «Как мы играем зимой» (Т.С. Комарова, с. 72) | Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчётливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. |
| Лепка сюжетная по мотивам народных сказок. «Бабушкины сказки» (И.А. Лыкова, с. 110) | Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность. |
| Февраль. | Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования. «Пугало огородное» (И.А. Лыкова, с. 92) | Познакомить детей с новым способом лепки – на каркасе из трубочек или палочек. Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Развивать чувство формы, наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни. |
| Карандашница в подарок папе (И.А. Лыкова, с. 146) | Учить детей лепить красивые и в то же время полезные предметы в подарок близким. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. |
| Март. | «Пластилиновая картина» (декоративный многослойный цветок) (О.Ю. Тихомирова, с. 51) | Научить детей работать с пластилином: делать плоские изображения, используя различные приёмы и способы. |
| Лепка с натуры «Черепаха» (Т.С. Комарова, с. 99) | Учить детей лепить животное с натуры (игрушка, скульптура), передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приёмы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии). |
| Апрель. | Лепка коллективная «Наш космодром» (И.А. Лыкова, с. 190) | Продолжать учить детей создавать разные летательные аппараты конструктивным и комбинированным способами. |
| «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (И.А. Лыкова, с. 200) | Учить детей лепить по выбору луговые растения., передавая характерные особенности их строения и окраски. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе. |
| Май. | «Доктор Айболит и его друзья» (Т.С. Комарова, с. 97) | Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение. |
| Лепка по замыслу (Т.С. Комарова, с. 101) | Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение давать развёрнутую оценку своей работы и работ других детей. |

**Художественно-эстетическое развитие**

**(Конструирование)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| Сентябрь. | «Здания» (Л.В. Куцакова, с. 15) | Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений. |
| «Проекты городов» (Л.В. Куцакова, с.37) | Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умения делать самостоятельные исследования и выводы. |
| Октябрь. | «Городской транспорт»Л.В. Куцакова, с. 95) | Развивать умение строить городской транспорт (пассажирский и грузовой). |
| «Мост» (Л.В. Куцакова, с. 42) | Расширять представление детей о мостах (их назначении, строении); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность. |
| Ноябрь. | «Суда по чертежам» (Л.В. Куцакова, с. 44) | Расширять представление детей о судах; упражнять в сооружении различных судов; дать представление о ременной передачи. |
| «Летательные аппараты» (Л.В. Куцакова, с. 29) | Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от их функционального назначения, развивать конструкторские навыки. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций, развивать творчество и изобретательность. |
| Декабрь. | «Роботы» (Л.В. Куцакова, с. 33) | Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости. Развивать фантазию, воображение, сообразительность, умение делать умозаключения. |
| «Конструирование по замыслу»(Л.В. Куцакова, с. 53) | Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого. |
| Январь. | «Лестница»(Л.В. Куцакова, с. 97) | Уточнять представление детей о строительных деталях, деталях конструкторов, о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки. |
| «Стол и стул»(Л.В. К;уцакова, с.98) | Учить строить стол и стул по рисунку. |
| Февраль. | «Машины»(Л.В. Куцакова, с. 25) | Формировать у детей представления о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и построении схем; формировать объяснительную речь, развивать самостоятельность и активность. |
| «Тележка (тачка)» (Л.В. Куцакова, с. 98) | Упражнять в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки. |
| Март. | «Тележка (тачка)» (Л.В. Куцакова, с. 98) | Упражнять в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки. |
| «Железные дороги» (Л.В.Куцакова, с. 50) | Упражнять детей в построении схем и последующим конструировании по ним; развивать пространственное мышление, самостоятельность в нахождении собственных решений. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения. |
| Апрель. | «Железные дороги» (Л.В.Куцакова, с. 50) | Упражнять детей в построении схем и последующим конструировании по ним; развивать пространственное мышление, самостоятельность в нахождении собственных решений. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения. |
| «Мебель» (Л.В.Куцакова, с. 99) | Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное и пространственное мышления. |
| Май. | «Мебель» (Л.В.Куцакова, с. 99) | Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное и пространственное мышления. |
| «По замыслу» (Л.В. Куцакова, с. 99) | Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого. |

**Художественно-эстетическое развитие**

**(Ручной труд)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| Сентябрь. | «Корзиночка» (Л.В. Куцакова, с. 70) | Учить складывать квадратный лист бумаги на 16 квадратиков, делать надрезы по четырём линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку. |
| «Сказочный домик» (Л.В. Куцакова, с.70) | Учить делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений. (индивидуально или вдвоём). |
| Октябрь. | ««Животные» Л.В. Куцакова, с. 74) | Учить изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе. |
| Оригами «Уточка» (С.В. Соколов, с. 25) | Учить складывать из бумаги фигуру уточки. Воспитывать усидчивость, аккуратность, самостоятельность. |
| Ноябрь. | «Мебель» (Л.В. Куцакова, с. 74) | Научить изготавливать мебель из бумажных кубических коробочек. Упражнять в складывании квадратного листа на 16 маленьких квадратиков, учить самостоятельно изготавливать выкройки. |
| «Транспорт» (Л.В. Куцакова, с. 103) | Научить детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины. |
| Декабрь. | «Волшебный сундучок с сюрпризом» (Л.В. Куцакова, с. 101) | Учить складывать квадратный лист бумаги на 16 квадратиков, делать надрезы по четырём линиям сгиба, складывать и склеивать сундучок, украшать его по своему замыслу. |
| «Ёлочные игрушки» (Л.В. Куцакова, с. 100) | Учить делать разные ёлочные игрушки из цилиндров и конусов. |
| Январь. | «Коврик» (Л.В. Куцакова, с. 101) | Учить плести коврик из бумаги. |
| «Дорожные знаки» (Л.В. К;уцакова, с.102) | Научить изготавливать дорожные знаки из бумаги; развивать самостоятельность, аккуратность. |
| Февраль. | «Салфетка» (Л.В. Куцакова, с. 104) | Закрепить представления о различных видах тканей, их свойствах. Научить разрезать ткань, вырезать из неё элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань. Развивать художественный вкус. |
| Изготовление сувенира (открытка с сюрпризом) в подарок папе (Л.В. Куцакова, с. 112) | Сформировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закрепить умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность. |
| Март. | «Декоративное панно» (Л.В. Куцакова, с. 107) | Вызвать интерес к изготовлению изящных женских подарков. Показать особенности композиции в панно из природного материала. Развивать творческое воображение. Воспитывать заботливое отношение к дорогим людям. |
| Оригами «Медведь» (С.В. Соколов, с. 19) | Учить складывать из бумаги фигуру медведя. Воспитывать усидчивость, аккуратность, самостоятельность |
| Апрель. | «Фигурки человечков» (Л.В.Куцакова, с. 107) | Учить изготавливать фигурки человечков, изображая их в движении, наделяя определённым характером. |
| «Пришивание пуговиц» (Л.В.Куцакова, с.105) | Познакомить с правилами работы с иголкой и ниткой. Учить пришивать пуговицы к поясу из ткани. |
| Май. | Оригами «Лягушка»(С.В. Соколов, с. 41) | Учить складывать из бумаги фигуру лягушки. Воспитывать усидчивость, аккуратность, самостоятельность.. |
| Изготовление украшений для участка (флажки из бумаги, ткани, цветной клеёнки; фонарики)» (Л.В. Куцакова, с.114) | Упражнять детей в работе с разными материалами. |

**Физическое развитие**

**(Физическая культура)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** |
| **Сентябрь** | **1.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 8 | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанке при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движения при переброске мяча. |
| **2.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 9 | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанке при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движения при переброске мяча. |
| **3. (на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 10 | Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. |
| **4.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 10 | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. |
| **5.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 12 | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. |
| **6. (на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 13 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. |
| **7.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 14 | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. |
| **8.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 15 | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. |
| **9. (на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 15 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. |
| **10.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 15 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. |
| **11.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 17 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. |
| **12. (на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 17 | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта». |
| **Октябрь** | **13.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 19 | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. |
| **14.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 20 | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. |
| **15. (на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 21 | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках. |
| **16.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 21 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. |
| **17.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 22 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. |
| **18. (на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 23 | Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках. |
| **19.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 23 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. |
| **20.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 25 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. |
| **21.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 25 | Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. |
| **22.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 26 | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. |
| **23.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 27 | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. |
| **24.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 27 | Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча. |
| **Ноябрь** | **25.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 28 | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. |
| **26.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 31 | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. |
| **27. (на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 31 | Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. |
| **28.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 31,32 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу;ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. |
| **29.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 33 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. |
| **30.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 33 | . Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. |
| **31.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 33 | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. |
| **32.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 35 | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. |
| **33.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 35 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. |
| **34.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 36 | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. |
| **35.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 37 | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. |
| **36.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 38 | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. |
| **Декабрь** | **1.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 39 | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| **2.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 40 | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| **3.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 40 | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по  сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. |
| **4.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 41 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. |
| **5.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 42 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. |
| **6.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 42 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. |
| **7.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 44 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. |
| **8.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 45 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. |
| **9.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 45 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. |
| **10.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 46 | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. |
| **11.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 47 | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. |
| **12.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 47 | Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. |
| **Январь** | **13.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 48 | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. |
| **14.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 50 | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. |
| **15.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 50 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза». |
| **16.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 51 | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. |
| **17.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 52 | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. |
| **18.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 53 | Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки». |
| **19.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 53 | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. |
| **20.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 55 | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. |
| **21.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 55 | Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках. |
| **22.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 56 | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. |
| **23.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 57 | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. |
| **24.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 57 | Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!». |
| **Февраль** | **25.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 58 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. |
| **26.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 59 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. |
| **27.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 59 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. |
| **28.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 60 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). |
| **29.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 61 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). |
| **30.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 61 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |
| **31.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 62 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. |
| **32.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 63 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. |
| **33.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 63 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |
| **34.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 64 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |
| **35.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 65 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |
| **36.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 65 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. |
| **Март** | **1.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 71 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. |
| **2.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 72 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. |
| **3.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 72 | Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. |
| **4.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 73 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. |
| **5.** Л.И. Пензулаева«Физкультурные занятия в детском саду» стр. 74 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. |
| **6.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 75 | Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. |
| **7.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 75 | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. |
| **8.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 77 | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. |
| **9.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 77 | Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. |
| **10.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 78 | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |
| **11.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 79 | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |
| **12.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 79 | Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. |
| **Апрель** | **13.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 80 | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. |
| **14.** Л.И. Пензулаева«Физкультурные занятия в детском саду» стр. 81 | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. |
| **15.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 81 | Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. |
| **16.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 82 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. |
| **17.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 83 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. |
| **18.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 83 | Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках. |
| **19.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 83 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. |
| **20.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 85 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. |
| **21.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 85 | Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. |
| **22.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 86 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. |
| **23.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 87 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. |
| **24.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 87 | Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. |
| **Май** | **25.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 87 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при  ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. |
| **26.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 88 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при  ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. |
| **27.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 89 | Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. |
| **28.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 89 | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. |
| **29.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 90 | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. |
| **30.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 91 | Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. |
| **31.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 91 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. |
| **32.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 92 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. |
| **33.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 92 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками. |
| **34.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 94 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. |
| **35.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 95 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. |
| **36.(на воздухе)**  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 95 | Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. |

**2.6 Формы сотрудничества с семьей**

**Основные цели и задачи:**важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам

воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

*«Физическое развитие»:*

1. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

2. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

3. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

4. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

5. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

6. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

7. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка;покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

8. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

9. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

10. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).*«Социально-коммуникативное развитие»:*

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

*«Познавательное развитие»:*

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

*«Речевое развитие»:*

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

1. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

2. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

3. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

4. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

*«Художественно- эстетическое развитие»:*

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

*Педагогический мониторинг*Формы работы: беседы с родителями, анкетирование, наблюдение за общением родителей и детей, беседы с детьми о семье.

*Педагогическая поддержка*Формы работы: беседы с родителями, психолого-педагогические тренинги, Дни открытых дверей, мастер-классы, показ открытых занятий, проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов.

*Педагогическое образование родителей*Формы работы: консультации, родительские собрания, семинары, дискуссии, круглые столы, тематические встречи, информация на сайте ДОУ, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей.

*Совместная деятельность педагогов и родителей*Формы работы: совместные проекты, выставки, проведение совместных праздников, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных; заседания семейного клуба, семейные конкурсы и совместная трудовая деятельность.

**План работы с родителями в подготовительной группе на 2022-2023 уч. г.**

Цели:

- включение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

- формирование навыков взаимодействия взрослых и детей.

Задачи:

- приобщать родителей к активной жизни группы;

- объединить усилия по воспитанию и обучению детей;

- повышение педагогической культуры родителей;

- изучение и обобщение лучшего семейного воспитания;

- установление доверительных и партнерских отношений с родителями воспитанников.

**Сентябрь**

1. Родительское собрание «Особенности образовательного процесса в подготовительной группе»
2. Экскурсия в краеведческий музей «Мой Уссурийск»
3. Папка-передвижка «Осень»
4. Анкетирование «Наш ребенок»
5. Консультация «Возрастные особенности детей 6-7 лет»
6. Беседа «Посещение дополнительных кружков, секций»
7. Консультация «Как научить ребенка постоять за себя»

**Октябрь**

1. Консультация «Подготовка руки дошкольника к письму»
2. Совместное изготовление поделок. Выставка «Осенний вернисаж»
3. Совместная работа при подготовке к осеннему празднику (изготовление костюмов, заучивание стихов). Осенний праздник
4. Консультация «Ошибки, которые нельзя совершать»

**Ноябрь**

1. Консультация «Безопасное поведение на дороге»
2. Работа по благоустройству территории ДОУ Семейный субботник
3. Беседа «Профилактика гриппа и ОРВИ»
4. Папка-передвижка «Какие книги прочитать ребенку»
5. Совместное изготовление фотогазеты «Мамочка ты тоже маленькой была»
6. Праздник ко Дню Матери «Мамочка любимая моя»

**Декабрь**

1. Консультация «Кризис 7 лет»
2. Участие в городском конкурсе «Новогодняя игрушка»
3. Совместное изготовление поделок Выставка «Новогодние чудеса»
4. Родительское собрание «Экспериментирование в жизни ребенка»
5. Консультация «Характер ребенка зависит от Вас»
6. Совместная работа при подготовке к Новогоднему празднику (изготовление костюмов для героев, заучивание стихов) Новогодний праздник

**Январь**

1. Консультация «Зимняя прогулка»
2. Папка-передвижка «Грипп не пройдет!»
3. Помощь родителей в оформлении зимнего участка. Совместный субботник
4. Консультация «Как дошкольник становится школьником»
5. Консультация Поездка с детьми на зимний отдых

**Февраль**

1. Консультация«Как научить ребенка правильному поведению на пожаре»
2. Папка-передвижка«23 февраля»
3. Развлечение к 23 февраля«Пап мы поздравляем!»
4. Совместное изготовление фотогазеты «Наши папы»
5. Совместное изготовление поделок. Выставка «Наше Отечество»
6. Участие в городском конкурсе. Акция «Позаботимся о птицах»

**Март**

1. Помощь при подготовке к празднику 8 марта (костюмов для героев, изготовление атрибутов, заучивание стихов). Праздник для мам
2. Папка-передвижка «Весна»
3. Совместное изготовление поделок Выставка «Весна - природы пробуждение»
4. Консультация «10 правил поведения для родителей первоклассника»
5. Родительское собрание «Ребенок на пороге школы»

**Апрель**

1. Папка-передвижка «Россия – родина моя»
2. Помощь при подготовке развлечения к дню птиц (изготовление костюма Весны, атрибутов, заучивание стихов). Развлечение «Встречаем весну. Прилет птиц»
3. Работа по благоустройству территории ДОУ.Семейный субботник
4. Консультация «Советы родителям будущего первоклассника»
5. Консультация «Ребенок в группе сверстников»

**Май**

1. Папка-передвижка «9 мая»
2. Консультация «Расскажите детям о Дне Победы»
3. Родительское собрание «До свидания детский сад!»
4. Консультация «Что должен знать ребенок в 7 лет»
5. Утренник «До свидания детский сад!»

**2.7Программно - методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям**

• Закон «Об образовании» Российской Федерации, 2012г.

• «Конвенция ООН о правах ребенка», 1989г.

• Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Издательство «Мозаика-Синтез», 2015 г.

• В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе», Мозаика –Синтез, Москва, 2011 г.

• И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в старшей группе» Мозаика – Синтез, Москва, 2016 г.

• Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду в подготовительной группе», Мозаика – Синтез, Москва, 2010 г.

• Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», С.Петербург

• М.Аромштам «Азбучные сказки», «Издательство НЦ ЭНАС», Москва, 2005 г.

• Д.И. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет», Мозаика – Синтез, 2016 г.

• Д.И. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», Мозаика – Синтез, 2016 г.

• Д.И. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», Мозаика – Синтез, 2016 г.

• О.В. Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность в подготовительной группе», Издательство «Учитель», Волгоград, 2015 г.

• Е.Румянцева «Простые поделки из пластилина», «Айрис Пресс», Москва, 2013 г.

• «Наш дом – природа» Программа факультативного курса дошкольного образования, ООО «Полиграф – сервис - Плюс», Владивосток , 2013 г.

• Е.Н. Лихачева «Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», Детство - Пресс, Санкт –Петербург, 2013 г.

• Н.С. Голицина «ОБЖ для старших дошкольников», издательство «Скрипторий 2003», Москва, 2015 г.

• Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье»,

• Е.В. Баринова «Дом и двор. Безопасность для малышей»,

• Т.А. Шорыгина «Беседы о пожарной безопасности»,

• Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения»,

• Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина «Занятия по правилам дорожного движения»

• Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД»,

• Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада», Мозаика – синтез, Москва, 2010 г.

• Е.В. Фешина «Лего – конструирование в детском саду», «Творческий центр Сфера», Москва, 2012 г.

• В.В. Выгонов «Оригами для малышей», издательство «Экзамен», Тверь, 2016 г.

• Н.Г. Зеленова, Л.Е Осипова «Мы живем в России», ООО Издательство «Скрипторий 2003», Москва 2015.

• Т.А. Шорыгина «Моя семья», «Творческий центр Сфера», Москва, 2014 г.

• Т.А. Шорыгина «Моя родина - Россия», «Творческий центр Сфера», Москва, 2014 г.

• О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным миром в подготовительной группе детского сада», Мозаика – Синтез, Москва, 2016 г.

• С.О. Николаева «Занятия по культуре поведения с дошкольниками младшими школьниками»,

• М.Султанова «Простые опыты с водой», ООО «Хатбер-пресс», Москва, 2014 г.

• М.Султанова «Простые опыты с природным материалом», ООО «Хатбер-пресс», Москва, 2014 г.

• О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», «Творческий центр Сфера», Москва, 2010 г.

• Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г.

**2.8 Особенности организации, развивающей предметно пространственной среды**

Предметно - развивающая, игровая среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка. В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И главная задача сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным. Правильно организованная предметно - развивающая, игровая среда, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

В возрасте шести- семи лет важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность. Игровую деятельность детей среднего дошкольного возраста отличает ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться ради смысла игры. Замечено, что дети средней группы любят обозначать свою игровую территорию. Вследствие этого развивающая предметно пространственная среда организуется по принципу небольших микропространств, позволяющих избежать скучности детей.

Таким образом, обстановка в средней группе создана так, чтобы предоставить ребенку самостоятельно делать выбор.

**Уголок изодеятельности.**

В данном уголке находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии.

**Уголок настольно - печатных игр.**

Здесь представлен большой выбор настольно-печатных игр, соответствующих среднему дошкольному возрасту, а именно: лото, домино, мнемо карточки, разрезные кар-тинки, картинки половинки, пазлы и шашки.

Игры находятся в свободном доступе и представлены для самостоятельного выбора детей.

Уголок сенсорного и математического развития.

Уголок имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры, вкладыши, пирамидки, логические кубики, различные виды мозаик, прищепки, домино, геометрические фигуры, лото, Палочки Кюизенера, так и современные пазлы.

**Музыкально-театральный уголок**

Способствует формированию интереса к музыке и театру. Музыкально-театральный центр представлен различного вида театрами (напольный, настольный, верховой) и др. Здесь размещены маски, медальки с изображение героев для разыгрывания сказок, фонотека, картотека музыкально-дидактических игр. Так же в центре размещены детские музыкальные инструменты (погремушки, бубны, барабаны и т. д., которые ис-пользуются детьми в свободной деятельности.

**Уголок экологии.**

Данный уголок содержит в себе комнатные растения и инструменты для ухода за ними. Палочки для рыхления, лейки, салфетки для вытирания пыли с листьев растений и др. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют серии картин типа «Времена года», картотека комнатных растений и алгоритм по уходу за растениями. Важным составляющим уголка природы является календарь природы.

**Уголок эксперементирования.**

В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, мер-ные стаканчики, лейки, часы и т. д. Схемы, алгоритмы элементарных опытов, а также многообразием коллекций (камни, семена, ракушки, крупы и т. д.).

Строительно-конструктивный уголок

Он достаточно мобилен. В нем содержится большой выбор конструкторов от крупного до самого мелкого Лего так и деревянный конструктор. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально.

**Уголок сюжетно-ролевых игр:**

К играм «Семья». «Больница». «Парикмахерская». «Магазин». Оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы».

Дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства.

Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещается поблизости. В уголке размещены алгоритмы, атрибуты для сюжетно- ролевых игр.

**Уголок чтения художественной литературы.**

Включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

**Уголок физического развития**

Его целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей содержит в себе, как традиционное, так и нестандартное оборудование, изготовленное руками педагогов и родителей.

Для общеразвивающих упражнений в центре имеются: султанчики, платочки, косички, ленточки, картотека утренней гимнастики.

Для основных видов движений: мячи маленькие и большие, пластиковые, резиновые, тканевые, мешочки с песком, обручи, кольцебосы, мишени, карточки с основными видами движений.

Для профилактики плоскостопия: дорожки со следами, с крышками, мелкие игрушки, массажные коврики.

Для подвижных игр в уголке имеются картотеки подвижных игр, маски, медальки с изображений (самолет, кот, мыши)

**Уголок дежурства.**

Дети выполняют поручения воспитателя, либо по своему желанию. Помогают приготовить столы к занятиям, сервируют столы к обеду (расставляют хлебницы, ставят салфетки, раскладывают столовые приборы). В уголке расположен стенд с кармашками для фото дежурных, алгоритм сервировки стола, косынки фартуки.

Групповое пространство разделено по гендерному признаку, есть отдельные центры для мальчиков и для девочек, так же ребята могут отгородится с помощью ширм и мягких модулей.

Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Предметно – пространственная развивающая среда в подготовительной группе организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

1) социально-коммуникативная,

2) познавательная,

3) речевая,

4) художественно-эстетическая,

5) физическая.

При построении предметно – пространственной развивающей среды

учитывать следующие принципы:

* принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
* принцип активности, самостоятельности, творчества;
* принцип стабильности, динамичности;
* принцип комплексирования и гибкого зонирования;
* принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
* принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
* принцип открытости – закрытости;
* принцип учёта половых и возрастных различий детей.

**3. Дополнительный раздел**

**3.1 Подборка подвижных игр**

«Кто скорее соберет?»

Цель: учить группировать овощи и фрукты; воспитывать быстроту реакции на слова, выдержку и дисциплинированность.

«Огуречик - огуречик…»

Цель: укрепить мышцы ног, формировать чувство ритма.

«Мышеловка»

Цель: совершенствовать координацию движения и ловкость, умение действовать после сигнала.

«Охотники и зайцы»

Цель: развитие у детей умения бегать, не наталкиваясь друг на друга, развитие ловкости и координации движений.

«Бездомный заяц»

Цель: улучшать быстроту реакции на звуковой сигнал, учить детей играть по правилам

«Снежная баба» (русская народная)

Цель: развивать двигательную активность.

«Два Мороза»

Цель: учить детей играть по правилам, развивать быстроту, ловкость, выносливость.

«Смелые воробушки»

Цель: развивать быстроту и ловкость

«Зимующие и перелетные птицы» (русская народная)

Цель: развивать двигательные навыки; закреплять представление о поведении птиц зимой.

«Ветерок»

Цель: развивать двигательные навыки, упражнять в умении менять движения в соответствии с текстом.

«Птички и птенчики»

Цель: развивать у детей выполнение движений по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях не задевая друг друга.

«Найди свой цвет»

Цель: развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по сигналу. Упражнять ходьбе и в беге.

«Найди себе пару»

Цель: развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять детей в беге.

«Перепрыгнем через ручеек»

Цель: упражнять в прыжках в длину с места.

**3.2 Подборка сюжетно- ролевых игр**

«Семья»

Цель: Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развивать интерес к игре. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.

«Детский сад»

Цель: Расширить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Вызвать у детей желание подражать действиям взрослых. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.

«Поликлиника»

Цель: Вызвать у детей интерес к профессии врача. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Закрепить названия медицинских инструментов: фонендоскоп, шприц, шпатель. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

«Я – водитель»

Цель: Расширять у детей представления о профессии шофера, автомеханика. Развивать умение строить ролевой диалог, использовать ролевую речь, творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Воспитывать культуру поведения в транспорте.

«Парикмахерская»

Цель: Познакомить со спецификой работы мужского и женского парикмахера. Формировать представление детей о том, как женщины ухаживают за ногтями. Учить выполнять несколько последовательных действий, направленных на выполнение его обязанностей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, строить ролевой диалог. Воспитывать культуру общения с «клиентами»

«Магазин»

Цель: Формировать представления детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать наглядно-действенное мышление, коммуникативные навыки. Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением партнеров по игре.

«Зоопарк»

Цель: Обогатить знания детей о диких животных, об их внешнем виде, повадках, питании. Расширить представления детей об обязанностях сотрудников зоопарка. Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя строительный напольный материал, разнообразно действовать с ним. Развивать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.

**3.3 Подборка дидактических игр**

«Времена года»

Цели: различать изменения природы в разные времена года; понимать и ценить красоту родной природы; уметь рассказать о своих переживаниях, эмоциональном состоянии, возникшем под влиянием красоты природы; общаться с природой, что поможет им стать лучше и добрее, научит различать хорошее и плохое.

«Расскажи о животных, которые живут в твоем доме»

Цели: гуманно относиться к животным, любить их и ухаживать за ними; учить детей различать диких зверей и домашних животных; распознавать детенышей и взрослых животных; видеть общие и специфические особенности общения разных животных между собой и знать меру понимания их человеком (по жестам, движениям, эмоциональным реакциям).

«Посылка от обезьянки»

Цель: Дать детям представление: о различных средствах и способах коммуникации с окружающим внешним миром; о важности и значительности органов чувств, памяти, внимания, эмоций, жестов и движений в процессе общения.

«Радио»

Цель: Дать детям представление: о различных средствах и способах коммуникации с окружающим внешним миром; о важности и значительности органов чувств, памяти, внимания, эмоций, жестов и движений в процессе общения.

«Настроение»

Цель: Дать представление детям об их собственных эмоциях и эмоциях других людей (хорошем и плохом настроении), научить быть внимательными к чувствам и желаниям других людей, обучить передавать свои эмоции другим людям разными средствами.

«Мой портрет»

Цель: Дать детям представление о чувстве собственного достоинства. Научить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста.

«Что есть у игрушки»

Цель. Игра воспитывает у ребенка чувство самоопределении в предметном мире, осознания своего тела и его специфическим особенностей.

«Мой день»

Цель. Игра развивает у детей умение видеть и понимать себя, свой внешний и внутренний мир.

«Маленькие помощники»

Цель. Игра учит детей радовать своих родных, оказывай им посильную помощь, воспитывает у детей желание помогать близким людям, общаться в процессе совместной деятельности,

«Кто больше назовет действий»

Цель. Игра учит детей соотносить действия людей различных профессий.

**3.4 Подборка литературы для заучивания и чтения**

**Русский фольклор. Песенки.**

«Лиса рожью шла...»,

«Чигарики-чок-чигарок...»,

«Идет матушка-весна...»,

«Вот пришло и лето красное...»,

«Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»,

«Зима пришла».

**Календарные обрядовые песни.**

«Коляда! Коляда! А бывает коляда...»,

«Коляда, коляда, ты подай пирога...»,

«Как пошла коляда»,

«Как на Масленой неделе...»,

«Тин-тин-ка!..»,

«Масленица, Масленица».

**Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия.

А. Блок. «Ветер принес издалека» (в сокр.), «На лугу»;

М. Волошин. «Осенью»;

С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»;

С. Есенин. «Пороша»;

В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.);

М. Лермонтов. «На севере диком», «Горные вершины» (из Гёте);

Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.);

А. Пушкин.«Птичка», «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из «Евгения Онегина»);

А. Ремизов. «У лисы бал», «Калечина-малечина»;

П. Соловьева. «Ночь и день»;

Ф. Тютчев. «Весенние воды»;

А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок),

«Что за вечер...» (в сокр.);

С. Черный. «Перед сном», «Волшебник».

B.Берестов. «Дракон»;

А. Введенский. «Песенка о дожде»;

Ю. Владимииров. «Оркестр»;

Н. Заболоцкий. «На реке»;

Н. Матвеева. «Путаница»;

Э. Мошковская. «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки», «Обида»;

Н. Рубцов. «Про зайца»;

Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»;

И. Токмакова. «Мне грустно...»;

Э. Успенский. «Страшная история», «Память»;

Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»;

Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин».

**Проза.**

К. Коровин. «Белка» (в сокр.);

А. Куприн. «Слон»;

Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»;

Н. Телешов. «Уха» (в сокр.).

C.Алексеев. «Первый ночной таран»;

Е. Воробьев. «Обрывок провода»;

М. Зощенко. «Великие путешественники»;

Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел», «Русачок-травник»;

Е. Носов. «Тридцать зерен», «Как ворона на крыше заблудиласъ»;

М. Пришвин. «Курица на столбах»;

А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»;

С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.**

В. Даль. «Старик-годовик»;

П. Ершов. «Конек-Горбунок»;

А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;

А. Ремизов. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»;

И. Соколов-Микитов. «Соль земли»;

К. Ушинский. «Слепая лошадь».

К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;

Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»;

К. Паустовский. «Теплый хлеб»;

Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»;

А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»;

А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца;

Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки);

Л. Левин. «Сундук»;

С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

**Игровой фольклор.**

Прибаутки:

«Где кисель —тут и сел...»,

«Глупый Иван...»,

«Братцы, братцы!..»,

«Федул, что губы надул?..»,

«Сбил, сколотил — вот колесо...»,

«Ты пирог съел?».

**Небылицы.**

«Вы послушайте, ребята...»,

«Богат Ермошка».

**Сказки и былины.**

«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок);

«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок);

«Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой;

«Снегурочка» (по народным сюжетам);

«Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева);

«Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой;

«Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;

«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского;

«Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой;

«Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

**Фольклор народов мира**

**Песенки.**

«Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака;

«Улитка», молд., обр. И. Токмаковой;

«Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус;

«Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака;

«Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

**Сказки.**

«Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина;

«Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;

«Голубая птица», туркмен., обр. А. Александровой и М. Туберовского;

«Джек, покоритель великанов», валлийск., пер. К.Чуковского;

«Беляночка и Розочка», нем., пер. Л. Кон; из сказок Ш. Перро:

«Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева,

«Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;

«Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.**

Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;

М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа;

Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;

Э. Лир. Лимерики («Жил-был старичок из Гонконга...»; «Жил-был старичок из Винчестера...»; «Жила на горе старушонка...»; «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.**

X. К. Андерсен. «Гадкий утенок», «Дюймовочка», пер. с дат. А Ганзен; Ф. Зальтен.

«Бемби» (главы), пер. с нем. Ю. Нагибина;

А. Линдгрен. «Принцесса, не желавшая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой;

М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с япон. Г. Ронской;

С. Топелиус. «Три ржаных колоса», пер. со швед. А. Любарской;

Б. Поттер. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой;

Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии» (глава «История про день, когда все шло шиворот-навыворот»), пер. с нем. Л. Цывьяна;

М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

**Для заучивания наизусть**

Я. Аким. «Апрель»;

П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака;

Е. Благинина. «Шинель»;

Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»;

С. Есенин. «Береза»;

С. Маршак. «Тает месяц молодой...»;

Э. Мошковская. «Добежали до вечера»;

В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»;

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»);

Н. Рубцов. «Про зайца»;

И. Суриков. «Зима»;

П. Соловьева. «Подснежник»;

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится (отрывки).рассказом, стихотворением.